

PRACE WYKONANE W SEMESTRZE LETNIM 2019/2020

PAULINA KUBALA

MALARSTWO

SPECJALNOŚĆ: SZTUKA W PRZESTRZENI PUBLICZNEJ

ROK II

MALARSTWO ŚCIENNE I WITRAŻ

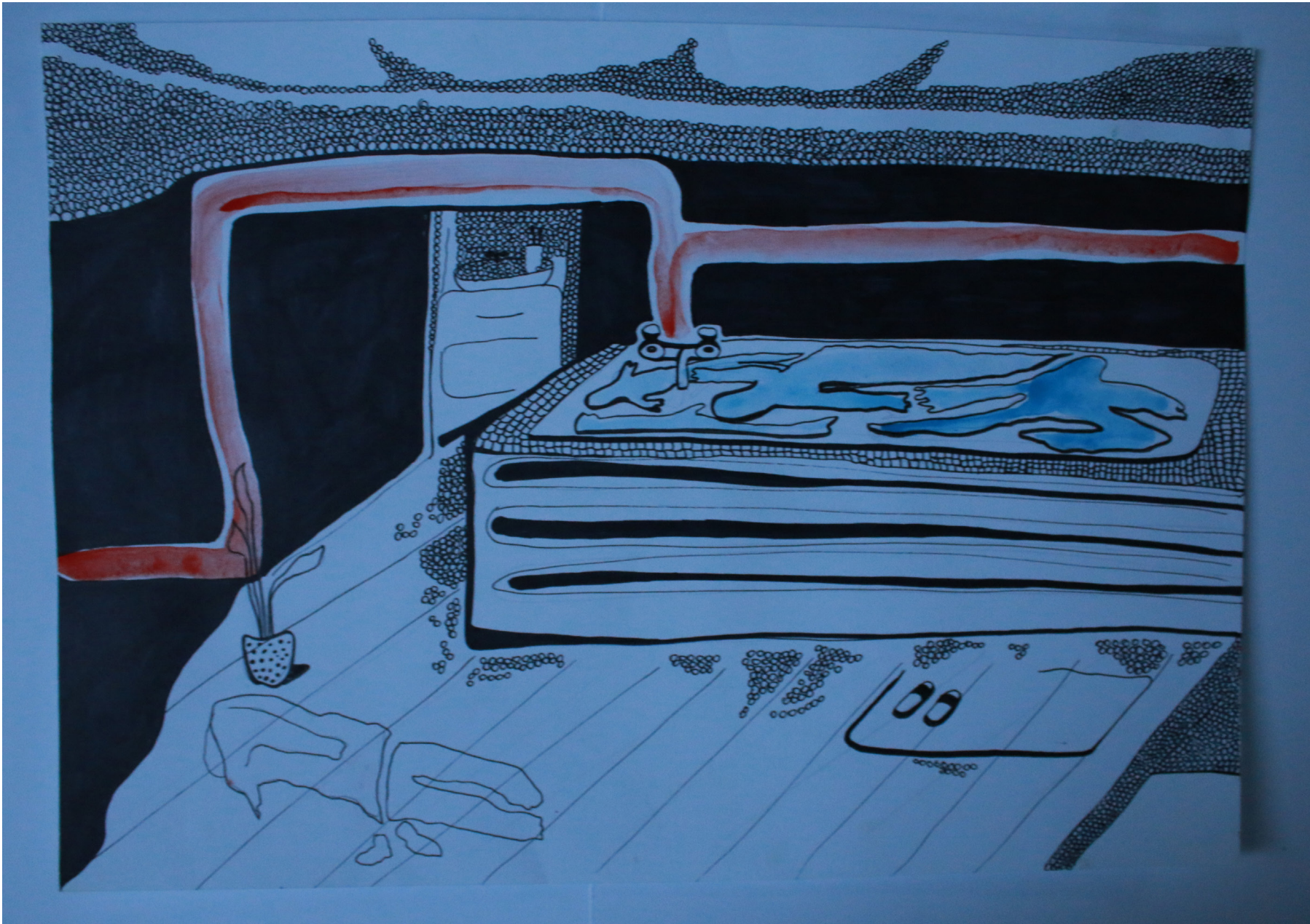
PROWADZĄCY: JACEK ZDYBEL

ASYSTENT: ANNA WALIGÓRSKA

ZADANIE 1: PROJEKT MURALU

W szkicach poniżej prezentuje pewną opowieść, w której główną bohaterką jest woda, wersja bardziej przypominająca uliczne graffiti.









W szkicach poniżej prezentuje drugi wariant projektu muralu, jeszcze w wersji bez koloru.









W szkicach poniżej prezentuje wersję kolorystyczną drugiego projektu, zapraszam widza do własnego, wykreowanego świata. Postaci pojawiają się jedynie jako zarysy sylwetek, za tło służą płaskie plamy barwne sugerujące otoczenie i ożywiające całość, jest to kompozycja która wtłacza w przestrzeń miejską obraz.



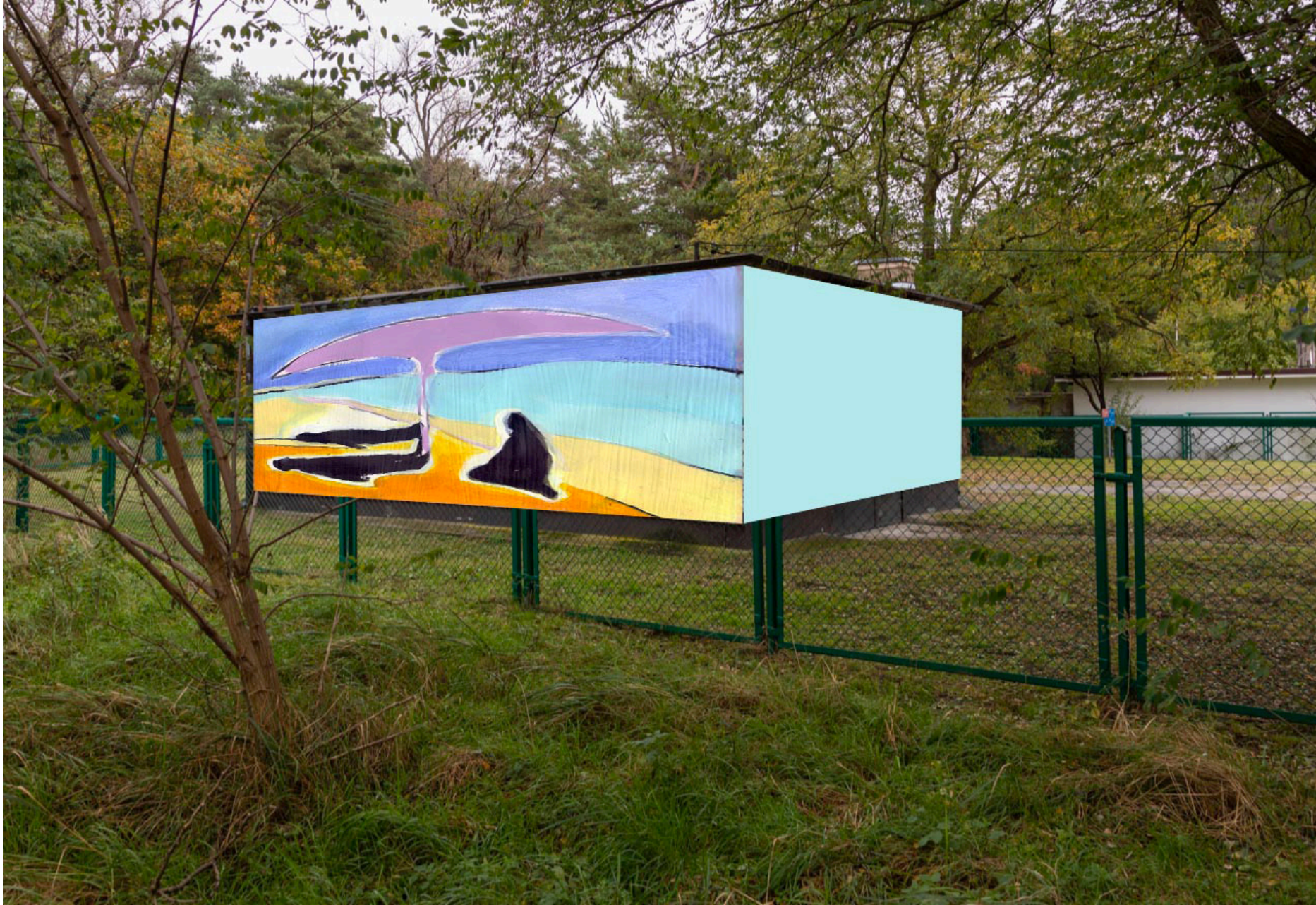












ZADANIE 2: PROJEKT KAFLA

W szkicach poniżej staram się pokazać Gdańsk.

W pierwszym z nich skupiam się na terytorium i pokazuję krople wody, przywołuje pierwsze skojarzenia związane z miastem.

Kolejny z nich nawiązuje do tego, jak bardzo gdańsk jest wypełniony ludźmi, dźwiękiem.

Trzeci i czwarty z nich to kadry z plaży, ukazujący turystyczność i rekreacyjny wymiar miasta, piąty jest widokiem z okna na śródmieściu,

Szósty, wybrany mówi o życiu toczącym się wewnątrz miasta, o przydrożnych restauracjach i zaistniałych tam sytuacjach, rozmowach, w otoczeniu murów znajdują się ludzie, którzy bardziej niż cokolwiek innego tworzą to miejsce, są nierozłącznym elementem codzienności i tak naprawdę, budują cały klimat. Łuk przez który trzeba przejść nawiązuje do bramy wyżynnej, całość rozgrywa się w okolicznych uliczkach, w otoczeniu kamienic

