

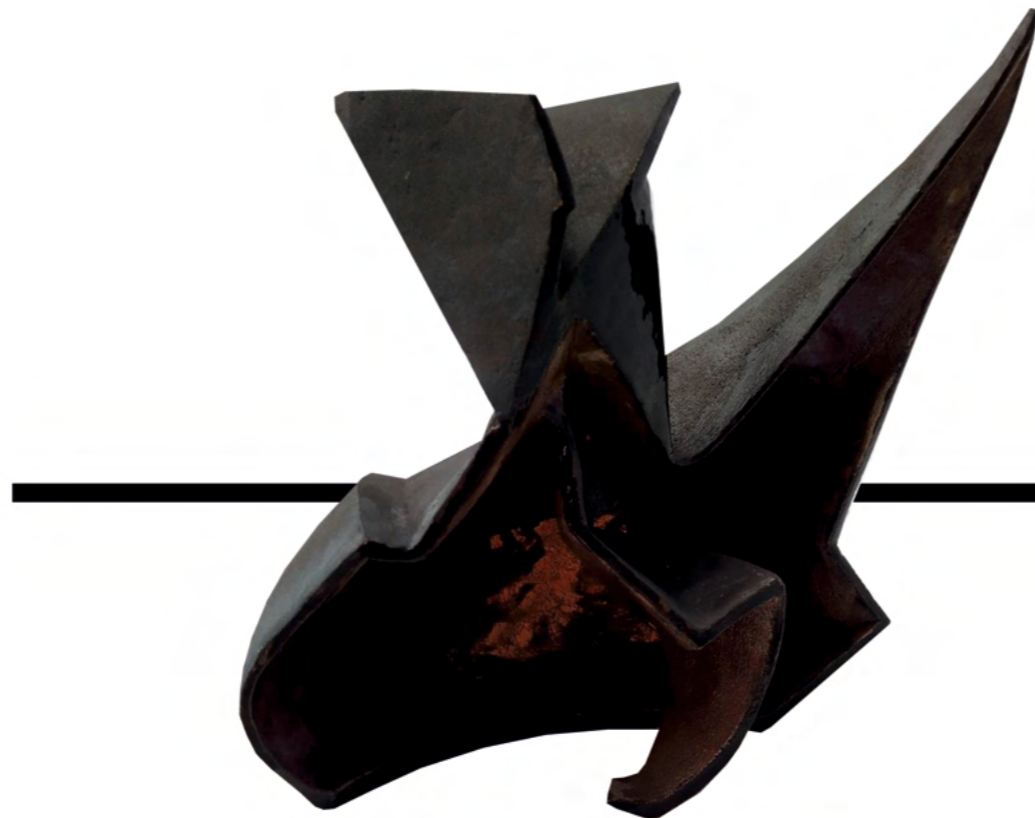
# A N E K S II

Ceramika zyskuje coraz szersze grono odbiorców i wielbicieli. To dziedzina sztuki, która ze względu na swoją technologię i wielość możliwych do zastosowania technik, pozwala na osiąganie różnorodnych, często zaskakujących i pięknych efektów artystycznych, inspirując tym twórców do poszukiwania indywidualnych form wyrazu. Wystawa ANEKS II jest prezentacją ceramicznych unikatów wykreowanych przez młodych artystów rzeźbiarzy, absolwentów Kierunku Rzeźby, Wydziału Rzeźby i Intermediów Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku. Zrealizowane zostały w Pracowni Ceramiki Artystycznej, jako aneksy z wybranej specjalizacji, uzupełniające dyplomy rzeźbiarskie. Połączenie wrażliwości, kreatywności i umiejętności warsztatowych dziesięciorga młodych twórców, różnorodnej tematyki oraz wspomnianych możliwości technologicznych, zaowocowało powstaniem interesujących i bardzo zróżnicowanych obiektów ceramicznych, budowanych, barwionych i wypalanych na wiele sposobów. Dzięki gościnności Wejherowskiego Centrum Kultury Filharmonia Kaszubska, mamy okazję już po raz drugi, zaprezentować we wnętrzach galerii efekty artystycznych zmagania z materią ceramiki, mając nadzieję, że przysporzy to wielu nowych wielbicieli tej wspaniałej dziedziny sztuki. Zapraszamy do oglądania wystawy.

**Katarzyna Józwiak-Moskal**, kierownik Pracowni Ceramiki Artystycznej WRI ASP w Gdańsku

Hubert Szmuc

Dinozaur  
głina kamionkowa, szkliwo, angoba, wypał redukcyjny, raku



Katarzyna Gliwa

Urny  
głina kamionkowa, wypał redukcyjny w trocinach, metal



Oliwia Eliza Bury

Pamięć wody  
głina kamionkowa, szkliwo, wypał utleniający

