



GDAŃSK•COVER•AWARDS

1ST GDAŃSK
INTERNATIONAL
ALBUM COVER
& MUSIC ILLUSTRATION
AWARDS

I GDAŃSKI MIĘDZYNARODOWY KONKURS
NA OKŁADKĘ I ILUSTRACJĘ MUZYCZNĄ

2025

Załącznik nr 1

do Regulaminu Pierwszego Gdańskiego Międzynarodowego Konkursu
na Okładkę Płyty i Ilustrację Muzyczną

OŚWIADCZENIE

O udzieleniu nieodpłatnej i niewyłącznej licencji na korzystanie z projektu graficznego wraz z prawem do udzielania sublicencji.

Niniejszym oświadczam, że wyrażam zgodę Organizatorowi Konkursu na projekt graficzny, tj. Stowarzyszeniu WL4 Przestrzeń Sztuki z siedzibą na ul. Lastadia 35 F/27, 80-880 Gdańsk NIP 9571106558 KRS 0000734551 na **korzystanie z projektu graficznego wraz z prawem do udzielania licencjobiorcę sublicencji nieodpłatnie, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.**

Jednocześnie oświadczam, iż:

- dysponuję prawami autorskimi do projektu graficznego, który zgłaszam do Konkursu,
- korzystanie z projektu graficznego przez Organizatora Konkursu oraz przez podmioty, którym zostanie udzielona sublicencja, nie będzie naruszać praw osób trzecich,
- przysługują mi nieograniczone i wyłączne prawa autorskie do utworu (majątkowe), w tym prawo do udzielania zezwoleń na wykonywanie zależnych praw autorskich w odniesieniu do projektu graficznego,
- projekt graficzny nie jest opracowaniem, przeróbką lub adaptacją cudzego utworu,
- udzielam Organizatorowi Konkursu prawa do korzystania z projektu graficznego na następujących polach eksploatacji:
 - wprowadzania do obrotu,
 - wytwarzania techniką drukarską i cyfrową,
 - publicznego wystawienia, wyświetlenia, odtworzenia oraz nadawania,
 - rozpowszechnienia i publicznego udostępniania utworu w sieci w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
 - modyfikowania i reprodukcji,
 - wykorzystania projektu graficznego do celów promocyjnych Organizatora Konkursu.

Oświadczam, że ponoszę pełną odpowiedzialność za wszelkie roszczenia osób trzecich związane z naruszeniem ich praw autorskich, praw pokrewnych, lub innych praw majątkowych, które mogą wynikać w związku z korzystaniem z projektu graficznego przez Organizatora Konkursu.

/czytelny podpis uczestnika Konkursu/