**KARTA ZGŁOSZENIOWA**

Imię i nazwisko, tytuł, stanowisko (jeśli brak wpisać nie dotyczy):

Reprezentowana instytucja:

Telefon:

E-mail:
 **Typ uczestnictwa:**

☐ sesja plenarna
☐ sesja plakatowa / wystawiennicza

**Publikacja:**
☐ wyrażam chęć udziału w publikacji pokonferencyjnej

**Roboczy tytuł artykułu/sesji plakatowej/sesji wystawienniczej:**…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….

**Słowa kluczowe (3 – 4):**…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….

**Abstrakt wystąpienia/sesji plakatowej/sesji wystawienniczej (200 - 400 słów):**

…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….

…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….

…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….

**Wskazówki i sprzęt niezbędny do sesji plakatowej/wystawienniczej**(tylko w przypadku zaznaczenia opcji sesja plakatowa/wystawiennicza)
…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….…….

**Załączniki**(wklejone we wniosek np. zdjęcia/linki lub inne ważne informacje z punktu widzenia zgłoszenia)

INFORMACJE OGÓLNE

1. Formularz zgłoszeniowy prosimy przesłać pocztą elektroniczną do **01.11.2025** na adres: phd@asp.gda.pl.
2. W przypadku chęci udziału w sesji plenarnej i plakatowej/wystawienniczej należy wysłać dwa odrębne zgłoszenia.
3. Decyzję o przyjęciu materiałów do druku podejmie komitet naukowy. Wybranym autorom zostaną przekazane szczegółowe wskazówki redakcyjne.
4. Wysyłając zgłoszenie wyrażasz zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych przez Akademię Sztuk Pięknych w Gdańsku oraz Akademię Muzyczną im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku w celu organizacji i przeprowadzenia konferencji „Ars una, species mille” – edycja II, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 (RODO).